



ALBERT BOVER

Albert Bover es un pianista de jazz de Barcelona, España, que ahora vive en París.

Ha estudiado piano clásico en Barcelona y en Nueva York con **Sophia Rosoff**. Había estudiado jazz con **Fred Hersch**, Barry Harris, Sal Mosca y Jaki Byard.

Ha estado tocando como acompañante desde 1986 con Al Foster, Art Farmer, Harold Land, Kenny Wheeler, Seamus Blake, Jeff Williams, Philippe Soirat, Arturo Stable, Mark Turner, Eddie Henderson, Sonny Fortune, Jesse Davis, Rick Margitza, Marc Johnson, Jeff Ballard, Guy Lafitte, Ed Thigpen, Oliver Jackson, Ralph Moore, Roy Hargrove, Idris Muhammad, Julian Arguelles y Scott Hamilton.

Ha tocado también con músicos españoles como Jorge Pardo, **Perico Sambeat**, Chano Domínguez, Javier Colina, Marco Mezquida, Albert Sanz, Giulia Valle y Guillermo McGill. Ha participado en proyectos con músicos flamencos como Miguel Poveda y Chicuelo. Actuó en los espectáculos de Shoji Kojima en Tokio, Kurashiki y Okegawa (2000, 2001, 2005). También ha realizado una fusión con la música andalusí con Driss elMaloumi. Ha participado en casi todos los Festivales de Jazz de España y ha actuado mucho también en Europa, Marruecos y Sudamérica. Recientemente ha tocado en París y Montreuil con Gaël Horellou, David Prez,

Philippe Soirat, Antoine Paganotti, Viktor Nyberg, Yoni Zelnik, Olivier Robin, Alex Terrier, Fabrizio Nicolas, Jean-Charles Richard, Maxime Fougères, Bruno Rousselet, Raphael Pannier, Duylinh Nguyen, Dominic Lemerle, François Ricard, Nicolas Rageau, Lionel Boccara, Eric Breton, Christian Altehülshorst y Pierre Marcus.

Ha grabado como líder en trío Vive en Bilbao, Esmuc blues y Vive en Jamboree, a dúo con Marco Mezquida, "Live at Sunset", a dúo con Cristina Vilallonga "Nus"; a dúo con Horacio Fumero y solo de piano en Old botella, vino nuevo. Y como acompañante en CD's de Perico Sambeat, Gorka Benitez, Chris Kase, Bruce Arkin, Bob Sands, Xavi Maureta, etc.

Compositor e intérprete de la banda sonora de la película "**Tren de sombras**" (1997) y "**De una isla**" (2019) de José Luis Guerín. Ha recibido el Premio al mejor pianista de 2002 de la AMMJ, Premio Altaveu por el disco "Esmuc blues" y Premio de la Juventud de la Asociación Cultural San Juan Evangelista de Música Jazz, Madrid.

Es profesor de los Departamentos de Jazz de la **Universitat de Música de Catalunya (ESMUC)** donde imparte clases de Piano, Combos e Improvisación. También impartió clases en el Conservatorio del Liceu (2011-2019), Musikene (2004-2005) y Taller de Musics. Ha impartido clases magistrales también en el Conservatorio de las Islas Baleares (2022), el Conservatorio del Liceu (2021), ESEM (2021,2022), el Conservatorio de Valencia (2020), Argentina, Chile (2011), Bucaramanga, Colombia (2017), Conservatorio de París (2019), Valenciennes (2018), Lisboa, Garachico, La Laguna (Tenerife), Lugo, Madrid, Cádiz, Málaga, Salamanca.

Actualmente toca en trío con **David Xirgu** en la batería y Masa Kamaguchi en el bajo acústico. Toca con el cuarteto de **Olivier Robin**. También en diferentes duetos con **Marco Mezquida**, **Cristina Vilallonga** y **Horacio Fumero**.

Albert Bover es "**Artista de Steinway**" desde marzo de 2007.

CONTACTO:

albert@albertbover.com